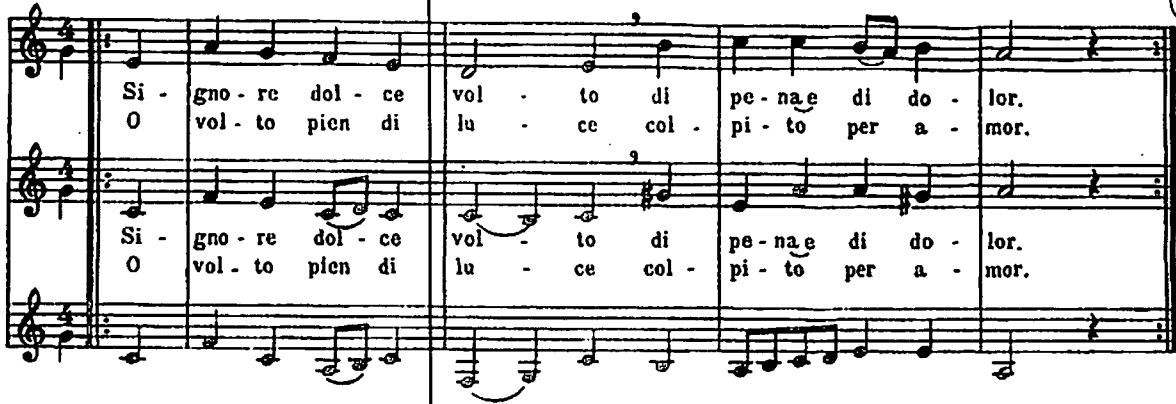
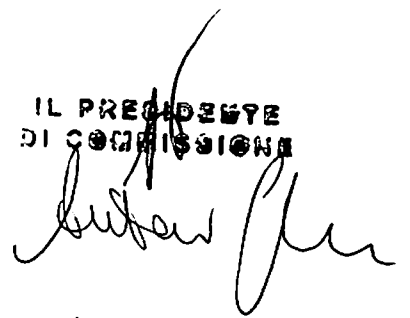


CORALE BACH



Si - gno - re dol - ce vol - to di pe - na e di do - lor.  
O vol - to pien di lu - ce col - pi - to per a - mor.



Av - vol - to nel - la mor - te per - du - to sei per noi. Ac -  
Av - vol - to nel - la mor - te per - du - to sei per noi. Ac -



co - gli il no - stro pian - to o no - stro sal - va - tor.  
co - gli il no - stro pian - to o no - stro sal - va - tor.

IL PRESIDENTE  
DI COMMISSIONE

### MAMMA MIA DAMMI CENTO LIRE

*Allegretto* Do

I voce

1. «Mam - ma mia che ti do - to - to ti do - to che in A - me - ri - ca vo - gliò an -

Il voce

Sol7 Do Sol7 Do

dar» «Cen - to li - re io te le do, ma in A - me - ri - ca, no, no, no.»

2. «Siete fratelli alla sinistra  
della mamma e della mamma  
che non si sa chi è il nonno  
che si chiama nonno»
3. «L'altro è stato in mezzo al mare  
e non si sa chi è il nonno  
che si chiama nonno  
che si chiama nonno»
4. «Un te' capelli son i due e bella  
che si chiama nonno  
che si chiama nonno  
che si chiama nonno»
5. «Il piano è dei miei fratelli  
che si chiama nonno  
che si chiama nonno  
che si chiama nonno»

IL PRESIDENTE  
DI COMMISSIONE

# L'isola di Wight

*Moderato*

Chord progression for the first staff: Fa, La m, Si<sup>7</sup>, Do, Fa, La m, Si<sup>b</sup>, Do<sup>7</sup>, La m, Rem

Chord progression for the second staff: La m, Rem, La m, Si<sup>7</sup>, Do, Rem *Fine*

Chord progression for the third staff: Do, Si<sup>b</sup>, La, Rem, La, Rem

Chord progression for the fourth staff: Fa, Do, La m, Mi<sup>7</sup>, La m, Sol<sup>7</sup>, Do

Chord progression for the fifth staff: Fa, La m, Si<sup>b</sup>, Do, Fa, La m, Si<sup>b</sup>, Do<sup>7</sup>, La m, Rem

Chord progression for the sixth staff: La m, Rem, La m, Si<sup>b</sup>, Do, Rem *Da Capo al Fine*

Rit. Sai cos'è l'isola di Wight  
è per noi l'isola di chi  
ha negli occhi il blu  
della gioventù  
di chi canta hippy hippy hippy  
hippy hippy  
hippy hippy.

1. Al mercato un di andai così  
per curiosare qui e là  
e non sapevo cosa fare.  
Fra divise blu e giacche lunghe di lamé  
ho visto te, miraggio bianco intorno a me.

Rit. Sai cos'è l'isola di Wight  
è per noi l'isola di chi  
ha negli occhi il blu  
della gioventù  
di chi ama hippy hippy hippy  
hippy hippy  
hippy hippy.

2. Senza una valigia io e te  
siamo partiti un giovedì  
nei nostri occhi c'era un sì.  
Pioggia di farfalle intorno a noi  
mi davi la tua gioventù  
nessuno mi ha fermato più.

Rit. Sai cos'è l'isola di Wight... (2 volte)