

## QUEL MAZZOLIN DI FIORI

Andante

Quel maz-zo-lin di fiori — che l'vien da la mon-ta - - gna Quel mazzolin — di fiori — che l'vienda la mon-  
- ta - - gna, e var-da ben che non l' se ba - gna, perchè l'è da re - - ga-lar! e var-da  
ben che non l' se ba - gna, perchè l'è da re - - ga-lar. E più.

Do Sol7 Do Do  
Sol7 Do Fa Sib Do Fa  
Fa Sib Do Fa Fa

Quel mazzolin di fiori  
che 'l vien da la montagna, (2 volte)  
e varda ben che non 'l se bagna,  
perchè l'è da regalar. (2 volte)  
E l'è da regalar  
perchè l'è un bel mazzetto,  
lo voglio dare al mio moretto  
questa sera quando 'l vien.  
Stasera quando 'l viene

farò una brutta cera,  
perchè sabato di sera  
non l'è più vegnù da me.  
No l'è vegnù da me,  
l'è andà da la Rosina,  
perchè mi son poverina  
'l me fa piange e sospirar.  
Me fa piange e sospirare  
sul letto dei lamenti.

E che mai diran le genti,  
cosa mai diran di me?  
Diran ch'io son tradita,  
tradita nell'amore,  
e a me mi piange il cuore  
e per sempre piangerà.  
Abbandonato il primo,  
abbandonà il secondo,  
abbandono tutto il mondo  
e non mi marito più.

Libiam nei lieti calici da Traviata

1 Fa 5 1 5 1 5 3 2 3 5 4 3 Do 2 3 2 3 4 3 2 3 4  
Li - bia - mo, li - bia - mo ne' tie - ti ca - li - ci chela - bel - lez - za in -

10 Fa 3 2 1 5 1 5 3 2 3 5 4 3 Do 2 3 2 3 4 3 2 3 4  
tio - ra e la - fug - ge - vol, fug - ge - vol o - ra si - ne bri - a - vol - ut -

20 Fa 2 1 Sib 4 3 4 5 Fa 4 3 1 Do 4 3 2 3 4 3  
là - Li - biam ne' dol - ci - fre - mi - ti, che su - sci - ta l'a - mo -

29 2 1 Sib 4 3 4 5 La - 4 3 5 Mi 1 3 3 4 3 La - Do 5 1  
re, poi - ché quel - l'oc - chio - al - co - re on - ni - po - ten - te - va - Li -

38 Fa 5 1 5 3 2 3 5 4 3 Do 2 3 2 3 4 2 3 4 3 4 1 3 Fa  
bia - mo, a - mo - re, a - mo - re fra i ca - li - ci più cal - di - ba - ci - a - vrà. Ah!

47 5 4 3 2 3 4 Do 2 3 2 3 4 Fa 1 3 5 4 3 2 3 4 Do 2 3 2 3 4 Fa 1 5  
li - biam a - mor fra i - ca - li - ci più cal - di - ba - ci - a - vrà.

# Maria

dal musical  
 «West Side Story»

DO SOL

Ma - ri - a I've just met a girl named Ma - ri - a and

DO SOL RE-7 SOL DO DO

sud - den - dly the name will ne - ver be the same to me. Ma - ri - a I've

SOL LA- MI- LA- MI-

just kissed a girl named Ma - ri - a and sud - den - dly I've found how won - der - ful a sound can

SI- FA MI- SOL-

be. Ma - ri - a say it loud and there's mu - sic play - in' say it soft and it's al - most like

RE Sib7 DO

pray - ing Ma - ri - a, I ne - ver stop say - ing Ma - ri - a!

The most beautiful sound I ever heard:  
 Maria, Maria, Maria, Maria.  
 All the beautiful sounds of the world  
 in a single word:  
 Maria, Maria, Maria,  
 Maria, Maria, Maria.

Mib  
 rit. Maria,

Sib  
 I've just met a girl named Maria,

Mib Sib  
 and suddenly the name

FA-7 Sib Mib  
 will never be the same to me.

Mib  
 rit. Maria!

Sib  
 I've just kissed a girl named Maria.

DO- SOL-  
 And suddenly I've found  
 DO- SOL- RE-  
 how wonderful a sound can be.

SOL#  
 Maria,

SOL-  
 say it loud and there's music playing.

Sib-  
 Say it soft

FA  
 and it's almost like praying,

DO#7  
 Maria, I never stop saying:

Mib  
 "Maria!".