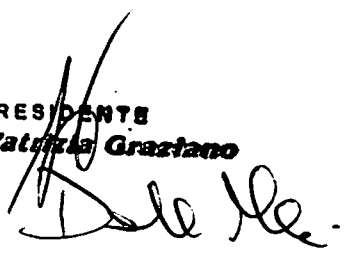
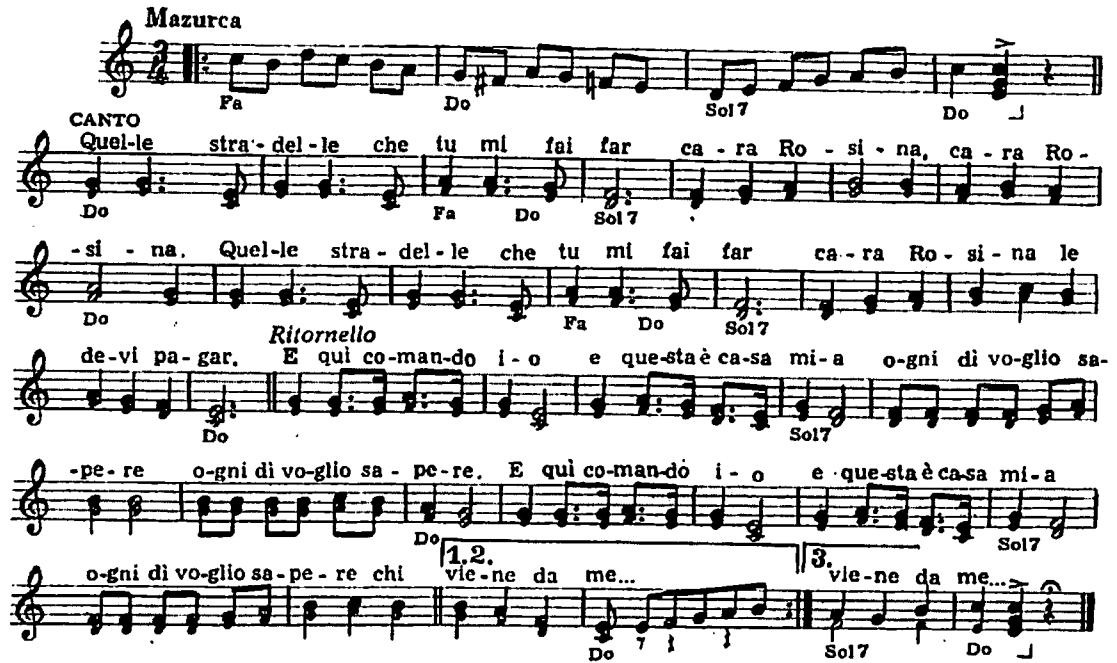


# E qui comando io



**Mazurca**



**CANTO**  
Quel-le stra-del-le che tu mi fai far ca-ra Ro-si-na, ca-ra Ro-si-na. Quel-le stra-del-le che tu mi fai far ca-ra Ro-si-na le de-vi pa-gar. *Ritornello* E qui co-man-dò i-o e que-sta è ca-sa mi-a o-gni di vo-glio sa-pe-re o-gni di vo-glio sa-pe-re. E qui co-man-dò i-o e que-sta è ca-sa mi-a o-gni di vo-glio sa-pe-re chi <sup>1,2.</sup> vie-ne da me... <sup>3.</sup> vie-ne da me...

1.

Quelle stradelle che tu mi fai far  
cara Rosina, cara Rosina.  
Quelle stradelle che tu mi fai far  
cara Rosina le devi pagar.

E qui comando io  
e questa è casa mia  
ogni di voglio sapere  
ogni di voglio sapere.  
E qui comando io  
e questa è casa mia  
ogni di voglio sapere  
chi viene da me...

2.

Devi pagarle con sangue e dolor  
finchè la luna, finchè la luna.  
Devi pagarle con sangue e dolor  
finchè la luna la cambia i color.

E qui comando io  
ecc. ecc.

3.

Quando la luna la cambia i color  
vieni ch'è l'ora, vieni ch'è l'ora...  
Quando la luna la cambia i color  
vieni ch'è l'ora per fare l'amor.

E qui comando io  
ecc. ecc.

# Scale e arpeggi (dal film *Gli Aristogatti*)

Autori L. English, G. Dubin, D. Clark, R. Lester

IL PRESIDENTE  
Prof.ssa Patrizia Grapiano

DO 1 2 3 5 1 1 3 1 SOL7 5 4 2 2 1 3 1 2 3 4

Do mi sol do do sol mi do se buon mu-si-ci-sta tu vuoi di-ven-tar tan-te sca-le e tan-ti ar-peg-gi  
se le sca-le tut-ti gior-ni can-te-rai quan-ti ra-pi-di pro-gres-si

5 3 2 1 1 3 5 3 1 3 5 FA FA#dim DO 5 4 3 2 1 3 2 1

de-vi far pren-di fia-toed o-gni no-ta lim-pi-da sa-rà se dal pet-toe non dal na-so  
tu fa-rai do mi sol mi do mi sol mi qual-che ar-peg-gio fai e ben pre-sto mu-si-ci-sta

3 5 3 1 2 5 1

9 SOL DO 1 2 3 5 1 5 3 2 1 1 2 3 1 2 3 4 5

ti-u-sci-rà do mi sol do do sol mi do do mi sol do do sol mi do an-che se al prin-ci-pio un po'ti an-  
di-ver-rai

5 3 1 5

13 SOL7 DO FA FA#dim 4 2 2 1 3 1 2 3 4 3 2 1 1 3 5 1 3 1 3 5

-no-ie-rà pri-ma o poi ve-drai che ti di-ver-ti-rà è il se-gre-to del suc-ces-so e o-ra che lo sai

2 4 1 3 5 3 1 2

18 DO SOL7 DO SOL7 DO 4 3 2 1 4 1 5 2 4 2 1

sca-le e ar-peg-gi tu fa-ra-ie ri-fa-rai

1 5 1 2 3 4 5 1 5

*Dale Me*

4. TERZO INTERMEDIO FANCIULLI

A. Banchieri (1568-1634)

1 Sen -ti - te tre fan - ciul - li, tre fan - ciul - li tor - na - ti dal - la sco - la; O - ra -

1 Sen -ti - te tre fan - ciul - li, tre fan - ciul - li tor - na - ti dal - la sco - la;

1 Sen -ti - te tre fan - ciul - li, tre fan - ciul - li tor - na - ti dal - la sco - la;

7 zie - to che il gio - co vo - glion far di sal - ta in sel - la

7 Pie - tri - no che il gio - co vo - glion far

7 e Bat - ti - stel - la che il gio - co vo - glion far

13 di sal - ta in sel - la di sal - ta in sel - la di sal - ta in sel - la.

13 di sal - ta in sel - la di sal - ta in sel - la di sal - ta in sel - la.

13 di sal - ta in sel - la.