

My God

(inserita nella colonna sonora di *Sister Act 1*)

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "1. Nothing you can say can tear me away from my God (my God) No-thing you can do 'cause I'm stuck like glue to my God (my God) I'm stick-ing to my God like a stamp to a let-ter like birds of a fea ther we stick toge-ther I'm tell-ing you from the start I can be turn a-part from my God".

1. Nothing you can say
can tear me away
from my God (my God).
Nothing you can do
'cause I'm stuck like glue
to my God (my God).
I'm sticking to my God
like a stamp to a letter,
like birds of a feather
we stick together,
I'm telling you
from the start
I can be turn apart
from my God.

2. Nothing you could do
could make me untrue
to my God (my God).
Nothing you could buy
could make me tell a lie
to my God (my God).
I gave my God
my word of honour
to be faithful
and I'm gonna.
You best be believing
I won't be deceiving
my God.

Porte. As a matter of opinion
I think He's tops.
My opinion is
He's the cream of the crops,
cream of the crop.
As a matter of taste
to be exact
He's my ideal,
as a matter of fact.

3. No muscle-bound man
could take my hand
from my God (my God).
No handsome face
could ever take the place
of my God (my God).
He may not be
a movie star,
but when it comes to being
happy we are.

Coda. There's not man today
who could take me away
from my God (my God) (3 v.)

DALLA LUCIA DI LAMMERMOOR

G. Donizetti

Moderato assai

mf
Ver - ran - no a te sul - l'a - u - re i miei so -
-spi - ri ar - den - ti, u - drai nel mar che mor - mo -
-ra — l'e - co de' mie - i la - men - ti.

Amor, dammi quel fazzolettino

Allegro

CANTO
A-mor, dam-mi quel faz-zo-let-ti-no — A-mor, dam-mi quel faz-zo-let-ti-no A-mor, dam-mi quel faz-zo-let-ti-no va-do alla fon-tee lo va-do a la-var., A-mor, dam-mi quel faz-zo-let-ti-no va-do alla fon-tee lo va-do a la-var... Te lo va-do a la-var... Te lo far.

CORO:
A-mor, dam-mi quel faz-zo-let-ti-no va-do alla fon-tee lo va-do a la-var... Te lo va-do a la-var... Te lo far.

1.
Amor, dammi quel fazzolettino
amor, dammi quel fazzolettino
amor, dammi quel fazzolettino
vado alla fonte e lo vado a lavar...
Coro: Amor, dammi quel fazzolettino
» vado alla fonte e lo vado a lavar...

2.
Te lo lavo alla pietra di marmo
te lo lavo alla pietra di marmo
te lo lavo alla pietra di marmo
ogni macchietta è un bacino d'amor.
Coro: Te lo lavo alla pietra di marmo
» ogni macchietta è un bacino d'amor.

5.
Te lo porto di sabato sera
te lo porto di sabato sera
te lo porto di sabato sera
di nascosto di mamma e papà.
Coro: Te lo porto di sabato sera
» di nascosto di mamma e papà.

8.
C'è chi dice l'amor non è bello
c'è chi dice l'amor non è bello
c'è chi dice l'amor non è bello
certo quello l'amor non sa far.
Coro: C'è chi dice l'amor non è bello
» certo quello l'amor non sa far..

3.
Te lo stendo a un ramo di rose
te lo stendo a un ramo di rose
te lo stendo a un ramo di rose
ogni sbattuta è un sospiro d'amor.
Coro: Te lo stendo a un ramo di rose
» ogni sbattuta è un sospiro d'amor.

4.
Te lo stiro col ferro a vapore
te lo stiro col ferro a vapore
te lo stiro col ferro a vapore
ogni pieghina è un bacino d'amor.
Coro: Te lo stiro col ferro a vapore
» ogni pieghina è un bacino d'amor.